

SOMMAIRE

Regards sur une île

Introduction

Jean-Paul Pellegrinetti 7

La Corse dans le regard de l'Autre

7

Comment Rousseau inventa la Corse

Yves Vargas 9

Deux loges maçonniques brillantes à l'époque de Pascal Paoli: les *Neuf Muses* à l'orient de Londres et à l'orient de Saint-Petersbourg

Pierre-Yves Beaurepaire 25

Flaubert et la Corse: mythes et réalités d'une relation de voyage

Edmond Maestri 33

Consuls de Grande-Bretagne en Corse (1816-1916)

Francis Beretti 61

Figures de l'histoire corse

Les évêques de Corse depuis les origines attestées jusqu'à la réunion de l'évêché d'Accia à celui de Mariana (591-1563)

Alain Venturini 87

Trois vies de Sampiero Corso

Didier Rey 125

Un adolescent corse et Jean-Jacques Rousseau: Napoléon Bonaparte dans les années 1780

Antoine Casanova 143

« Corse traditionnelle, Corse nouvelle » Dynamiques sociales et culturelles

Les saints patrons honorés en Corse à partir des IV^e et V^e siècles et la christianisation des cultes antérieurs

Geneviève Moracchini-Mazel 183

Le vocero comme catharsis des tensions familiales et sociales

Fernand Etori 193

Le vocabulaire de la mort en Corse

Mathée Giacomo-Marcellesi 219

La femme corse dans la société villageoise traditionnelle: statuts et rôles	Georges Ravis-Giordani	229
La circulation du livre religieux entre le continent et la Corse au XIX ^e siècle	Michel Casta	239
Espace migratoire et urbanisation: l'exemple de Bastia	Émile Kolodny	253
Une histoire politique de la Corse		
Le contrat politique avant le Contrat social: le cas de la Corse, approche comparative	Francis Pomponi	291
Répercussions et attitudes du personnel politique en Corse, lors de la crise du 16 mai 1871	Jean-Paul Pellegrinetti	319
Installation et idéologie du régime vichyste en Corse	Sylvain Gregori	341
Implantation du PCF et mouvement de la société corse, 1943-1958	Ange Rovere	387
La Corse et l'Italie: histoires croisées		
« La Suisse de la Méditerranée »: la Corse économique dans la presse irrédentiste italienne (1930-1940)	Marco Cini	451
<i>L'italianità linguistica della Corsica</i> : pour une réévaluation des apports	Marie-José Dalbera-Stefanaggi	471
Une lecture géopolitique des relations entre la Corse et la Toscane	Joseph Martinetti	481
La Corse, les Corses et le monde		
Les relations entre la Corse et l'Aragon aux xiv ^e et xv ^e siècles	Philippe Colombani	503
Les Corses diplomates au XIX ^e siècle	Louis Bergès	513
Sidi-Merouan une colonie gréco-corse en Algérie	Marie-Claude Bartoli	527

Introduction

NOUS CÉLÉBRONS, avec ce numéro spécial, les cinquante années d'existence de la revue *Études corse et méditerranéennes*. Cinquante années de recherches pluridisciplinaires, menées sur le temps long, sur une île terre de circulations, de migrations, d'échanges, de refuges et de conflits.

Nous avons choisi de rassembler, pour ce numéro anniversaire, des articles parus depuis la naissance de la revue. Même si tout choix contient sa part d'arbitraire, nous avons souhaité que les vingt-trois contributions qui composent cette sélection reflètent la vaste palette des préoccupations et des domaines couverts par la revue en un demi-siècle. Le choix s'est ainsi porté sur quelques-unes des grandes thématiques représentatives des lignes de crêtes qui composent l'identité et la ligne éditoriale d'*Études corse et méditerranéennes*. Elles permettent, à travers les multiples périodes historiques et les jeux d'échelles – locaux, nationaux, internationaux –, une approche pluridisciplinaire de la Corse; une île, porte d'entrée vers la compréhension d'une histoire plus large qui est celle de la Méditerranée.

Ce florilège d'articles suggestifs des grandes orientations éditoriales, témoigne de la richesse de cet héritage. Ce patrimoine résonne aussi comme une promesse d'avenir pour une île, que nous continuons d'appréhender en tant qu'objet scientifique mouvant, au sein des *Mediterranean Studies*. Une Corse terre de recherches pluridisciplinaires produites tous les ans par l'ensemble de la communauté des chercheuses et des chercheurs d'ici et d'ailleurs.

Ce numéro rassemble ainsi six domaines allant de *La Corse dans le regard de l'Autre*, à quelques exemples de *Figures de l'histoire corse*, tout en illustrant une approche des *Dynamiques sociales et culturelles dans une Corse traditionnelle et une Corse nouvelle*. Il met également l'accent sur *Une histoire politique de la Corse*, une histoire transnationale, au prisme d'aires géoculturelles, à l'image de celles des *histoires croisées avec l'Italie* et, de manière plus globale et plus large, entre *La Corse, les Corses et le monde*.

Ce dossier démontre ainsi que tous les domaines et voies d'approches pluridisciplinaires ont eu leur place dans la revue *Études corses et méditerranéennes*. Il témoigne aussi de l'évolution permanente des intérêts et pratiques en Sciences humaines et sociales auxquels la revue a toujours ouvert ses colonnes. Telle était la promesse éditoriale exprimée dès le début par le premier directeur de publication que fut Fernand Etti (1973-1981), et à laquelle sont restés fidèles ses successeurs, Georges Ravis-Giordani (1982-1987), Francis Pomponi (1988-1997), Michel Casta (1998-2011) et moi-même depuis 2012.

Études corses et méditerranéennes est la vitrine de l'Association des chercheurs en sciences humaines (domaine corse)¹. Elle dispose d'un comité de rédaction et d'un comité scientifique qui soumettent tous les articles à une procédure de « *peer review*² ». La revue se porte bien, grâce à ses abonnés qui sont des lectrices et des lecteurs fidèles, grâce au soutien financier de la Collectivité de Corse, de la Mairie de Bastia et grâce aussi aux contributions scientifiques de qualité.

Enfin, qu'il me soit permis de remercier ici Valérie Biancarelli, des éditions Albiana, pour la qualité de son travail durant ces vingt dernières années. Ses relectures, ses conseils et son aide nous sont des plus précieuses pour la revue.

Un merci également à Vincent Sarbach-Pulicani, doctorant allocataire – qui prépare sous ma direction une thèse de doctorat à l'université Côte d'Azur de Nice en cotutelle avec Marco Cini, professeur à l'université de Pise –, pour avoir procédé à la mise en forme d'une grande partie des textes qui composent ce numéro.

En vous souhaitant une bonne lecture et en vous remerciant pour votre fidélité.

Jean-Paul Pellegrinetti
Professeur d'Histoire contemporaine
Directeur de publication

1. Cf. <https://www.etudes-corses.fr/>

2. Littéralement : examen par les pairs. Dans les faits, les articles soumis au comité éditorial de la revue, après avoir été anonymisés, sont relus par deux experts extérieurs ou deux membres du comité scientifique avant de valider leur publication.